

François Maquet

Comédien – Metteur en scène

maquetfrancois@hotmail.com

+32 472677250

Né le 30/11/90

Langues : français, anglais

Résidence: Bruxelles, Belgique



Théâtre

- *THINKER'S CORNER* – **comédien** - conçu par Dominique Roodhooft. Festival d'Avignon 2017, Festival Métamorphoses à Liège, Festival Propulse à Bruxelles, Festival Signal à Bruxelles, Festival Découvre-vous à Villers-la-Ville, Festival Innatendues à Tournai, Théâtre Sur Mars à Mons, etc. 2016 -
- *HOMO VIRTUALIS* - **création collective (jeu /mise en scène / écriture)** - au sein du What If ? Collectif. Préselectionné à Huy en 2017
- *TRISTESSES* – **deuxième assistant** - mise en scène d'Anne-Cécile Vandalem, 2015- 2016.
- *L'INTRUSE* - **deuxième assistant** – mise en d'Emmanuel Texeraud, 2015- 2016.
- *LA COLÈRE DU MOUTON* – **comédien** – Mise en scène d'Anton Kouzemin, texte de Brice Mariaule. Festival Coq'Arts et présélection au festival de Huy en 2015
- *L'INQUIETUDE D'ÊTRE AU MONDE* – **comédien** - texte de Camille de Toledo, mise en scène de Pascal Crochet , 2014, Théâtre de la Vie.
- *TARTUFFE*- **comédien** - mise en scène de Monique Lenoble, Théâtre du Parc, en 2014.
- *BON SAINT-CLOUD* – **comédien** – mise en Scène de Lorette Moreau, au Festival Coq'Art, 2014

A venir

- *LA TRAVERSÉE DU DÉSIR* – metteur en scène et comédien – Création prévue au Théâtre de la Vie en 2018

Cinéma -

- *CALAMITY* . court métrage de Maxime Feyers et Séverine de Streycker. Rôle : **Cléo**
prix du public au festival BSFF 2017, prix du public au festival off-court de Trouville, en compétition au Concorso film festival, au International Short Film Festival de Sao Paulo et au FIFF à Namur
- *DECONNEXION* – websérie de Christophe Riani et Sean Nothere

Formation

Master au Conservatoire Royal de Mons – Arts², option Art Dramatique

Intervenants : Thierry Lefevre, Frederic Dussenne, Yasmine Laassal, Bernard Clair, Michael Delaunoy, Lud Dumont, Laurent Flamant, Edith Depaule, Lorent Wanson, Julien Roy, Pascal Crochet

Compétences

Formation en chant lyrique, chant chorale et solfège à l'Académie de St-Josse à Bruxelles. Aptitudes en salsa, danse contemporaine (école Yantra) ; equitation, escalade, plongée-sous marine.

Egalement Co-fondateur et co-directeur artistique du *What If? Collectif*.