CONSTANT ANNYCEE

Mail : annyceeconstant@gmail.com – Gsm : 0478/28.38.84

FORMATION

Art dramatique au Conservatoire Edouard Bastin de Ciney

Musique au Conservatoire Edouard Bastin de Ciney

Cours d'improvisation

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

THEATRE

2018	Scènes de « La nuit des Rois » de William Shakespeare. Personnage: Maria
2018	Scènes de « Chair amour » de Victor Haïm. Personnage : Galatée
2018	1789, la peur. Création collective d'après « Dialogue des Carmélites » de Georges Bernanos. .Personnage : Sœur Mathilde. Trois représentations
2005	Le Bourgeois Gentil homme de Molière, représentation de plusieurs scènes.

CINEMA

ROLES

2018	Mon âme sœur, court-métrage d'Oscar Gillerot pour la RITCS. Sujet : l'inceste
2017	Le crayon, court-métrage de Domenico Lombardo, pour les 48h de Dijon
2017	Hérésis, court-métrage d'Anael Ca, en compétition pour des festivals, rôle secondaire, Sarah
2016	Je suis une rencontre de trop, en compétition pour le Nikon Festival
2016	Les femmes de leur vie, Court-métrage de François Dupont, rôle secondaire, Vanessa

C O N S T A N T A N N Y C E E

Mail : annyceeconstant@gmail.com – Gsm : 0478/28.38.84

2016 Léthé, Court-métrage réalisé par la SAE de Bruxelles, rôle principal

2016 Le tricheur, court-métrage de Emmeline Vanden Waeyenbergh, rôle principal artiste peintre

2016 Web série, LP2PROD, candidate speed dating

2016 The Shadow withtin, long-métrage américain de Tiago Mesquita, silhouette.

2016 Le plaisir qui tue, Série de Sidy Diallo, rôle principal, Sarah, styliste

2016 700 ans après, court-métrage de François Dupont, rôle principal, Lucie, guide touristique

2016 Entre deux, court-métrage de Camille Caroli, rôle principal, la maman.

2016 Opération Firestorm, court-métrage de Nathan Daniels, rôle principal, Léah.

2015 Sang dormir, court-métrage tourné en plan séquences, rôle de la maman.

2015 Réfugié, court-métrage de Antoine Groutars, rôle principal, Claire.

2015 Trahison mentale, long-métrage de Jérémy Soudant, rôle secondaire, infirmière

2015 Court-métrage étudiant de Armelle Mintona, rôle principal, Sofie, sujet : la transsexualité

2015 Enquête au Cirque, court-métrage de François Dupont, rôle principal, Nadia, victime

2015 Remake de Huit Clos, court-métrage de Clémence Wall, rôle principal, Inès

2015 La femme au sourire, CM de Christophe Lebrun, rôle principal, Hélène, homosexuelle

2015 Engagé, court-métrage de Louise Dessy, rôle secondaire, Une bourgeoise

SILHOUETTES

2010-2014 Tournage dans différents courts métrages dont des pubs et capsules humoristiques

FIGURATION

2010 Long métrage le Pot de colle

2015 Long métrage Even lovers get the Blues