

MARÉCHAL Pauline  
GSM. 0494/48 92 33  
Pauline\_marechal@hotmail.com  
<https://paulinemarechal7.wixsite.com/paulinemarechal>  
<https://www.facebook.com/pauline.marechal.35>



## Compétences et atouts

---

- **Bilingue français-anglais**, Notions de Néerlandais
- Permis B

## Expériences Professionnelles

---

### Théâtre – Comédienne

- 2017 :  
*Embrassons-nous Folleville & La grammaire* (Labiche), Théâtre du gai savoir – Berthe et Blanche
- 2015 :  
*Les trois mousquetaires* (Dumas/Debroux), Théâtre Royal du Parc – Constance Bonacieux

### Théâtre - Metteur en scène :

- En cours :  
*Antigone* (Bauchau/Maréchal)
- 2015 : *Le cavalier bizarre* (Ghelderode), Théâtre de la Clarencière

### Longs métrages :

- 2017 :  
*The extraordinary journey of the fakir* de Ken Scott – La petite amie de Rose

### Courts-métrages :

- 2017 :  
*Blurred* de Georges Vanev & Anton Schraepen INRACI – Marguerite jeune
- 2016 :  
*Le temps d'un métro* de Camilla De souza Bispo IAD – La fille
- 2014 :  
*Jouer faux* de Tom de Brabandère IAD - une comédienne
- 2013 :  
*Parfum Vanille* de Michaël De Lil INRACI - Jenny
- 2011 :  
*Au voleur !* de Thomas Govaerts IAD - La fille

Voix off et pubs : Ihecs, RTL,... / mutualité chrétienne,...

- **Agrégée de l'enseignement secondaire supérieur** au Conservatoire Royal de Liège (2017)
- **Master avec distinction** au Conservatoire Royal de Bruxelles, théâtre et arts de la parole (2015)
- Certificat de l'Enseignement Secondaire Supérieur à l'Athénée royal de Fragnée/Académie Grétry de Liège : humanités artistiques théâtre et art de la parole (2010)
- (Workshop) Formation à la méthode Linklater :
  - Linklater voice training (progression entière), Kristin Linklater – décembre 2017, Orkney
  - Linklater voice training (progression entière), Isabelle Byloos – septembre 2017, Paris
  - Linklater voice training (moitié de la progression), Isabelle Byloos 2017
  - Introduction à la méthode Linklater, Françoise ponthier 2017
- (Workshop) The acting habit (self-taping for audition), Manuel Paro, 2017
- (Workshop) Introduction au Bouffon : Andres Del Bosque, 2013