

# David Quertigniez

Courriel : david.qz@icloud.com

Tel : 0473.65.33.82

www.davidcallas.com

Showreel : <https://www.davidcallas.com/showreel>



## Audiovisuel

### Long-métrages

Les poings serrés	<i>Réal. : Vivian Goffette</i>
La concordance des temps	<i>Réal. : Philippe Blasband</i>
Un ciel flamand	<i>Réal. : Peter Monsaert</i>
Petits boulots	<i>Réal. : Pascal Chaumeil</i>
Son épouse	<i>Réal. : Michel Spinosa</i>
Dédé à travers les brumes	<i>Réal. : Jean-Philippe Duval</i>
H.s	<i>Réal. : Jean-Paul Lilienfeld</i>
Un honnête commerçant	<i>Réal. : Philippe Blasband</i>
Au delà de Gibraltar	<i>Réal. : Mourad Boucif et Taylan Barman</i>
Et les enfants	<i>Réal. : Geoffrey Enthoven</i>

### Court-métrages

Quatuor à cordes	<i>Réal. : Sophie Halpérin</i>
La quadrature du cercle	<i>Réal. : Guillaume Senez</i>
Minitrip	<i>Réal. : Jean-Michel Vovk</i>
Verrouillage central	<i>Réal. : Geneviève Meersh</i>
Bonne année	<i>Réal. : Jean Philippe Laroche</i>

## Télévision

Attraction	<i>Réal. : Indra Siera</i>
Au nom de toutes les autres	<i>Réal. : Ionut Teianu</i>
Ils ont jugé la reine	<i>Réal. : Alain Brunard</i>
Au service de la france	<i>Réal. : Alexis Charrier</i>
Illegal	<i>Réal. : Alain Brunard</i>
Transfert	<i>Réal. : Antoine Charreyron</i>
De kroongetuigen	<i>Réal. : Mathieu Mortelmans</i>
Les fusillés	<i>Réal. : Philippe Triboit</i>
La guerre des ondes	<i>Réal. : Laurent Jaoui</i>
Esprit de famille	<i>Réal. : Jean-Marc Vervoort</i>
Détectives	<i>Réal. : Renaud Bertrand</i>
La guerre de marie	<i>Réal. : Alain Brunard</i>
À tort ou à raison	<i>Réal. : Alain Brunard</i>
Clan	<i>Réal. : Kaat Beels</i>
Vermist	<i>Réal. : Joel Van Hoebroek</i>
Pasteur l'homme qui a vu	<i>Réal. : Alain Brunard</i>
La fille du chef	<i>Réal. : Sylvie Ayme</i>
Un lendemain matin	<i>Réal. : Marian Handwerker</i>
Nadia coupeau	<i>Réal. : Edouard Molinaro</i>
L'instit'	<i>Réal. : Michel Mees</i>
Les enfants du jour	<i>Réal. : Harry Cleven</i>
Louise et les marchés	<i>Réal. : Marc Rivière</i>
La basse cour	<i>Réal. : Christiane Leherissey</i>
Génération video	<i>Réal. : Antoine Lorenzi</i>
Le roman de charles pathe	<i>Réal. : Jacques Rouffio</i>
Renseignements généraux	<i>Réal. : Teff Erhat</i>

## Publicité

Frégate	<i>Réal. : Didier Kinsella</i>
Bpost	<i>Réal. : Tony Kaye</i>
Plug rtl	<i>Réal. : Didier Kinsella - J-C. de Roubaix</i>

# Musiques

Auteur / Compositeur / Guitariste / Bassiste sous le pseudonyme de David Callas.  
Différentes expériences de groupes rocks

Il rejoint la formation de Karin Clercq et l'accompagne en tournée comme guitariste-bassiste en France, Belgique (notamment à l'Orangerie du Botanique, à l'Ancienne Belgique), Canada, Tchèque, Pologne, puis compose pour son album "la vie buissonnière".

Il compose l'habillage musical de Télé Bruxelles.

Création du "Bal des Acteurs" groupe de bal composé uniquement d'acteurs/musiciens, avec lesquels il animera des soirées notamment pour la Fête de l'Iris à Bruxelles, pour l'Institut des Arts de Diffusion et au Festival International du Film Francophone de Namur, pour l'Union des artistes au Claridge, au Festival du Film de Mons, au Théâtre National de Belgique, et sur la place Ste Catherine pour la Ville de Bruxelles et La PAC.

## Musiques de films

Le chevalier blanc	<i>réal. B. Yerbès.</i>
Minitrip	<i>réal. J.M. Vovk.</i>
L'air du temps	<i>réal. F. Dolfijn.</i>

## Musiques de scènes (Théâtre)

Saule pieds nus dans les aiguilles	<i>(Le rideau de Bruxelles)</i>
Etre le loup	<i>(Cie La Berlue)</i>
L'ogrelet	<i>(Cie La Berlue)</i>
Le Dire troublé des choses	<i>(Le Rideau de Bruxelles).</i>
84 Charing Cross road	<i>(Padam Prod.)</i>
Toute seule	<i>(Cie La Berlue)</i>
Kebab	<i>(Centre Culturel Espace Senghor)</i>
Dialogue d'un chien avec son maître	<i>(Théâtre National de Belgique)</i>
La forêt	<i>(Théâtre National de Belgique)</i>
Mesure pour mesure	<i>(Théâtre National de Belgique)</i>
Traces	<i>(Théâtre de L'L)</i>
L'adolescent	<i>(Théâtre Le Public)</i>
Les têtes de cuir	<i>(Théâtre Varia)</i>

# Théâtre

## Acteur

Quintessence de *Philippe Blasband*

*Mise en scène Bernard Breuse pour Cie Transquinquennal  
au Théâtre du Rideau de Bruxelles*

Saule pieds nus dans les aiguilles de *Violette Leonard*

*Mise en scène Xavier Lukowski au Théâtre du Rideau de Bruxelles*

Le Dire troublé des Choses de *Patrick Lerch*

*Mise en scène collective au Théâtre du Rideau de Bruxelles*

Cinna de *Pierre Corneille*.

*Mise en scène de J.C Drouot au T.R.P.L*

N'être de *Pietro Pizzuti*.

*Mise en scène de P. Pizzuti au Théâtre de la Balsamine*

La chanson de septembre de *Serge Kribus*.

*Mise en scène de M. Delval*

Nous les héros de *Jean Luc Lagarce*.

*Mise en scène de P. Sireuil au Théâtre Varia.*

Glengarry Glen Ross de *David Mamet*.

*Mise en scène de M. Delval au Théâtre Varia.*

Club Transquinquennal.

*Création collective au Théâtre des Tanneurs.*

Les têtes de cuir et Octobre de *Georg Kaiser*.

*Mise en scène de M. Dezoteux au Théâtre Varia.*

Excédent de poids, insignifiant, amorphe de *Werner Schwab*.

*Mise en scène de M. Dezoteux, Scène Nationale de Nantes.*

Café des Patriotes de *Jean-Marie Piemme*.

*Mise en scène de P. Sireuil au Théâtre Varia*

Le Partage de Midi de *Paul Claudel*.

*Mise en scène de P. Sireuil, Scène Nationale de Sète.*

Le Médecin malgré lui de *Molière*.

*Mise en scène de J.C Berrutti au T.N.B.*

La Ville Travail collectif de *l'asbl Canadair*.

*Mise en scène de A. Cofino au Kunst Festival.*

Périclès de *William Shakespeare*.

*Mise en scène de M. Dezoteux au Théâtre Varia.*

Recherche autour de la Cerisaie d'*Anton Tchekov*.

*Sous la direction de Jacques Lassalle à Udine (Italie).*

Peines d'amour perdues de *William Shakespeare*.

*Mise en scène de P. Sireuil au Théâtre de la Place.*

Europarty.

*Création collective d'acteurs au Théâtre de l'Aquarium.*

*Brecht-Machine création autour de textes de  
K. Valentin, B. Brecht, H. Müller...*

*Mise en scène de M. Dezoteux au CDN de Grenoble.*

*Zement de Heiner Müller.*

*Mise en scène de M. Dezoteux pour le Festival d'AVIGNON IN en juillet 1991*

*Le Songe d'une nuit d'été de William Shakespeare.*

*Mise en scène de Michel Dezoteux au Théâtre VARIA*

## Metteur en scène

*Etre le loup de Bettina Wegenast mise en scène avec Nathalie Laroche*

*Monsieur et Madame Roméo et Juliette de Ephraïm Kishon*

*Le dire troublé des choses de Patrick Lerch mise en scène avec Nathalie Laroche et Pierre Sartenaer*

## Radio et Voix off

Réalisation de la fiction radio « Le dire troublé des choses » de Patrick Lerch.

Voix off du Docu-fiction «14-18, la Belgique au tournant de son histoire »,  
Réal. : Michel Mees / RTBF

Voix off du Docu-Fiction « Le Sacre de l'Homme » de Jacques Malaterre  
France2.

Voix off documentaires scientifique pour France 4

Interprète sur de nombreux spots publicitaires pour notamment  
Proximus, Belgacom, Les 3 Suisses, Jobat, Club RTL, etc...

Dans différents studios sur Bruxelles : Sonic, Cobra, Whar, Masda, Doctor Swing,  
Raygun...

## Formation

Baccalauréat en France section économie (mention en Philosophie)

Diplôme d'Interprétation Dramatique de l'INSAS (mention Excellent)

Ecole des Maîtres avec Jacques Lassalle sur Anton Tchekov

Module de 3 mois intensif de Néerlandais à l'EPFC niveau A2.