

Filmographie Mélodie Wegnez

- Montage image

"Voix de Charlotte Dufrène" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Kolinette Filmindustri, Hélicotronc ; 2018

"Les Forains" d'Alexandra Rice (long-métrage documentaire) ; production : CVB, Savage Films, CBA, BeTV ; 2016

"Les Maisons du Nord" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Hélicotronc, Kolinette Filmindustri ; 2015

"Carnet de Voyage Virtuel en Corée du Nord" de Léa Rogliano (transmédia, 75 minutes) ; production : Aura Films, avec le soutien de la SCAM (bourse "Brouillon d'un rêve numérique"), la Fabrique de Théâtre (Belgique) et La Panacée (France) ; 2015

"Dix Journées dans la Tunisie post-révolutionnaire" de Christophe Cotteret (série web-documentaire) ; production : Arte (France), Wrong Men ; 2014

"L'Être Venu d'Ailleurs" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Hélicotronc ; 2013

"Belles Endormies" de Léa Rogliano (court-métrage expérimental) ; production : AJC! ; 2013

"Akîtu" de Riad Asmar (long-métrage fiction) ; production : Café Babel Productions ; 2011

"Pêle-Mêle" de Maëlle Grand Bossi (court-métrage documentaire) ; production : Mediadiffusion ; 2010

"Chrysalide" de Laureline Silan et Caroline De Decker (court-métrage fiction) ; production : Mediadiffusion ; 2010

"Joueur Hors-Catégorie" de Loren Claessens (court-métrage documentaire) ; production : Mediadiffusion ; 2010

- Montage son

"L'Effacée" de Guy Bordin et Renaud De Putter (long-métrage fiction) ; production : Hélicotronc, Kolinette Filmindustri ; 2016

"Passée l'Aube" de Nicolas Graux (court-métrage fiction) ; production : Tarantula ; 2016

"Guru, Une Famille Hijra" de Laurie Colson et Axelle Le Dauphin (long-métrage documentaire) ; production : Tarantula, Kolam ; 2015

"Les Maisons du Nord" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Hélicotronc, Kolinette Filmindustri ; 2015

"Dix Journées dans la Tunisie post-révolutionnaire" de Christophe Cotteret (série webdocumentaire) ; production : Arte, Wrong Men ; 2014

"Pêle-Mêle" de Maëlle Grand Bossi (court-métrage documentaire) ; production : Mediadiffusion ; 2010

"Joueur Hors Catégorie" de Loren Claessens (court-métrage documentaire) ; production : Mediadiffusion ; 2010

- **Etalonnage**

Comme étalonneuse :

"Voix de Charlotte Dufrène" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Kolinette Filmindustri, Hélicotronc ; 2018

"Guru, une famille hijra" de Laurie Colson et Axelle Le Dauphin (long-métrage documentaire) ; production : Tarantula, Kolam ; 2015

"Les Maisons du Nord" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Hélicotronc, Kolinette Filmindustri ; 2015

"Dix Journées dans la Tunisie post-révolutionnaire" de Christophe Cotteret (série webdocumentaire) ; production : Arte, Wrong Men ; 2014

"L'Être Venu d'Ailleurs" de Guy Bordin et Renaud De Putter (court-métrage documentaire) ; production : Hélicotronc ; 2013

"La Belle et la Bête" de Laurie Colson (court-métrage expérimental) ; production : Tarantula ; 2010

Comme assistante étalonneuse :

"SaReGa" de Valérie Berteau (moyen-métrage documentaire) ; production : Valérie Berteau, Polymorfilms ; 2010

"Full of Missing Links" de Sung-A Yoon (long-métrage documentaire) ; production : Michigan Films, CBA ; 2012

- **Expériences passées comme assistante monteur**

"Le Sac de Farine" de Kadja Leclerc (long-métrage fiction) ; production : La Compagnie Cinématographique, Panache Productions ; 2011

"Ulysse" de Guérin Van de Vorst (court-métrage documentaire) production : Lux Fugit ; 2011