

CURRICULUM VITAE ARTISTIQUE

Léonor Bailleul

+32473/44.76.81

leonorbailleul@gmail.com

Date de naissance : 21-10-1987

Taille : 1m54 - Poids : 47 kg

Couleur des yeux : bleu-gris

Couleur des cheveux : blond cendré

Nationalité : Belge

Langues : Français (langue maternelle), Anglais (écrit et parlé, très bon niveau), Néerlandais (niveau moyen).

Permis de conduire : Oui

Voiture : Oui



Compétences supplémentaires : Chant (Pro : tessiture : mezzo-soprane), Piano (Accompagnement), Doublage voix et chant, Danse (Modern-Jazz, Swing), Tissus aériens, Cerceau, Claquettes, Scuba Diving & Plongée.

Cinéma/Télévision

- LM Docu-fiction *Ils Ont Jugé La Reine* pour **Arte**. Réalisateur : **Alain Brunard (2019)**
- CM *Rainbow Mel* pour Stephan Van Puyvelde de l'a.s.b.l Novelas (2017)
- CM *Shift Balance* (la rappeuse) de **Hugo Salvaire (2015)**
- CM *Paradis Fiscal* (Marie Boïtaclous) de Yannick Tensen (2014).
- CM *Le Sursis* de Yannick Tensen (2013).

Pub

- *Autosphère libère l'automobile* (2021). Réalisateur : **Martin Jalfen**. Agence : **Havas**. Productions Birth.
- *Free* « *Internet c'était mieux avant* » (2019). Réalisateur : Adrien Armanet
- *Magnevie* (2018). Réalisateur : **Camille Vinet**.
- *TOTAL Spring* « *Le Chat* » (2017). Réalisateur : **Didier Barcelo**.
- *Hôtels Kyriad* « *Oreiller* » et « *Frozen* » (2017). Réalisateur **Sébastien Petretti**.
- *Haribo* « *Tagada Purple* » (2013). Réalisateur : **Matthieu Chanvrin**.

Théâtre / Comédie musicale

- Comédie musicale *Cabaret* (2014 – 2018) en tournée en **Belgique, France et Suisse** (Théâtre National, Théâtre de Liège, Théâtre Jean Vilar, Quartz à Brest, Maison de la danse de Lyon, Nuithonie Equilibre à Fribourg, etc). Mise en scène : **Michel Kacenenbogen**. Chorégraphie : **Thierry Smits**.

- Spectacle musical *Kafka, les années Félice* (2015 – 2017) au **Théâtre de la Vie**. Mise en scène : **Alexis van Stratum**. Chorégraphie : **Angela Gonzàlez**.
- Comédie musicale *Bottez-le-Chat*, au **Théâtre St-Michel** à Bxl et au CCu de Ans (2018 –). De Sébastien Jurczys.
- Opéra-rock *Piano-Plage* (2012-2014) en Belgique (**Palais 12**, Cirque Royal, Country Hall Liège) et à Paris, France (théâtre **Le Palace**, **Bobino**). M.e.s : **Nathalie Stas**. Chorégraphie : **Natacha Henry**. Direction musicale : **Hugues Maréchal**.
- Spectacle de *Poésie érotique* de l'ASBL Thalie Envolée au **Ccu Bruegel** (2018 –).
- Pièce de théâtre *Une Mémoire d'Eléphant dans un Magasin de Porcelaine*, à la péniche Fulmar (2015 – 2016).
- Spectacle *Sofia ou les Tribulations d'une Diva* (de Murielle Lona) au **Théâtre de l'Arrière- Scène** à Bxl. Mise en scène : **Stéphane Van Ranst**.
- Comédie musicale *Hairspray* au **BOZAR** de Bruxelles et de Charlero. Production : **Ars Lyrica**. M.e.s : **François de Carpentries**. Chorégraphie : **Angela Gonzalèz**. Direction musicale : **Patrick Leterme**.
- Spectacle *Solanum Lycopersicum Esculentum* (2011) au Théâtre de la vie. M.e.s : **Daphné D'Heur**.
- Pièce de théâtre *La Folle de Chaillot* (2009) au **Théâtre Royal du Parc**. Mise en scène : **Jean-Claude Idée**.

Chant

- **Léo & the Cats** : projet de compositions personnelles. Bientôt, la sortie de son single *Song 4 Everyone* issu de son premier **EP Dreams for Sale**, style pop éclectique théâtral décalé.
- **Léo & The Acoustics** : Cover band. Styles : Jazz, Pop, Soul, Pop-Rock.

Doubleage

- **Elena d'Avalor** (Carla Delgado) – **Disney**.
- **Orange is the New Black** (Brock, Chambal – saison 6 et 7) – **Netflix**.
- **Skystar** dans **My Little Pony, le film**.
- Tusk – Colleen Colette (Voix de **Lily Depp**)
- **Shérif Callie** (Les trois chiens de Prairie) – **Disney**.
- Mais encore : **Barbie**, **Japanizi**, **Littlest Petshop**, **Lost Girl**, **Fish Hooks**, **Sturm Der Liebe**, **Section Genius**, etc.

Directeurs artistiques : Nathalie Stas, Ioanna Gkizas, Jean- Pierre Denuit, Marie-Line Landerwyn, Jennifer Baré, Laëtitia Liénart,...

Formation

- Diplômée du **Conservatoire Royal de Bruxelles** en 2011 (Master – section art dramatique).
- École d'acteurs **Parallax**, en cinéma et art dramatique.
- **Chant et coaching Vocal** avec **Sarah Bogart** et **Nicolas Dorian** (Coach de The Voice).
- **Stage de chant lyrique** avec Alice Barré, soprano.
- **Piano** et **Harmonie** à l'académie de Bxl et en cours particuliers (classique et pop – 3 ans).
- Formation de **danse Modern-Jazz** à l'Euro Jazz Club et Choréart.
- **Tissus aériens** avec Léa Zilber.
- **Acroyoga** et **cerceaux** avec Veronica Cruz.
- **Claquettes** au **Tap Show Company** avec **Joëlle Ribant**.
- **Pôle dance** à Pôle Dance Belgium, Sarahcademy et Brussels Art Pole.
- Stage de **doubleage** chez Dubbing Brothers.
- **Improvisation** à l'Os à Moëlle. Professeurs/Coaches : Vincent & François Doms, Arnaud Van Parys et Alban Schuiten.