

Léonard Berthet-Rivière

COORDONNÉES

+32 (0) 4 70 20 32 36 +33 (0) 6 19 24 44 02
leonardberthet@gmail.com

COMPÉTENCES

Jeu face caméra, théâtre
Langues Français (maternelle) Anglais (TB)
Permis B Guitare



THÉÂTRE

- 2019-20 **Désir, terre et sang** {d'après Garcia Lorca} {m.e.s **Dominique Serron**} {Cie Infini théâtre}
{Les Baladins du miroir} {Atelier Jean Vilar} {PBA Charleroi} {Rôles: Léonard, jeune marié}
- 2019-20 **Vita siyo ya watoto** {m.e.s **Frédérique Lecomte**} {Théâtre & Réconciliation} {KVS}
{RITCS} {République Démocratique du Congo} {Rôles multiples}
- 2018-19 **Petrouchka & L'oiseau de Feu** {Cie **José Besprosvany**} {Théâtre Royal du Parc}
{Charleroi danse} {Atelier Jean Vilar} {Rôle: Le maître}
- 2018-19 **Ciel (mon mari) !** {Vaudeville absurde} {**Ecriture, mise en scène et jeu**}
{Le Corridor} {Festival Royal de Spa 2019}
- 2018 **La Voce è mobile** {Cie **Ghislain Roussel**} {Théâtre des Quatre saisons}
{Reprise de rôle}
- 2018 **Tourista** {de Marius v. Mayenburg} {Atelier de recherche dirigé par **Isabelle Pousseur**}
{Théâtre Océan Nord} {Rôles multiples}
- 2017-19 **Nadia** {de Daniel Van Klaveren} {m.e.s **Isabelle Gyselinx**} {Théâtre de Liège}
{European Theater Convention} {Assistant à la mise en scène}
- 2017 **Des couteaux dans les poules** {David Harrower} {m.e.s **Pietro Varrasso**}
{Projet pédagogique Conservatoire de Liège} {Assistant à la mise en scène}
- 2015-16 **Café des Patriotes** {Jean-Marie Piemme} {m.e.s **Mathias Simons**} {Théâtre de Liège}
{ESACT} {Festival Traverses Nancy} {Rôle: Léopold Lesca}
- 2009 **Toby ou le saut du chien** {Cie AsaNIsiMASa} {de et m.e.s **Frédéric Sonntag**}
{Main d'œuvres} {Assistant à la mise en scène}

CINÉMA

- 2019 **Ceci n'est pas une valise** {CM} {Réal. **Lou du Pontavice**} {Insas}
- 2018 **Demain dès l'aube** {LM} {Réal. **Delphine Noël**} {ESACT} {Cobra Films}
- 2017 **Mr Colins** {CM} {Réal. **Amélie Bailly**} {IAD} {Rôle principal}
- 2017 **J'en ai pas pour longtemps** {CM} {Réal. **Lou du Pontavice**} {Insas} {Rôle principal}

FORMATION

- 2016 Lauréat du concours Jeunes Acteurs de la Province du Luxembourg
- 2016 Diplôme de Master **Grande Distinction**
- 2012-16 Conservatoire de Liège - ESACT