

Karim Bey



Rue de Dublin, 13 - 1050 Bruxelles

karim@manometrefilms.com

tél : +32.476.479.236

<https://vimeo.com/karimbeyfilms>

Filmographie et projets

2021/22 - « Acteurs » - Documentaire radiophonique - 50min - Manomètre Films asbl / FWB

Pierre, Mara et Olivier sont des professionnels de l'émotion. Ils ont une histoire, une carrière et sont peu connus du grand public. Dans la vie ou sur un plateau de cinéma, ils jouent. Oui, ils jouent... toujours en quête de rôles et de reconnaissance. Sur le fil de l'intime, les trois acteurs se dévoilent et nous racontent leur parcours, leurs joies et leurs infortunes. Facétieux et libres, sincères et réflexifs... Ils nous donneront à voir un mélange de leurs galères et leurs espoirs... Comment l'animal créatif surmontent cette période inédite et que fait-il pour s'en sortir et se projeter vers l'avenir?

2018- « Y.O.L.O. » documentaire – 52m - Manomètre Films / RTBF

Quatre adolescents se sont filmés pendant plus d'une année. Ce film est une immersion dans leurs vies, leurs univers...

Mara, Boris, Célestine et Quentin ont entre quatorze et dix-huit ans.

Ils sont légers, drôles, tristes ou nonchalants, analytique ou impulsif, ils partagent avec nous leurs expériences, leurs réflexions, leurs émotions et leurs choix

2015/16 - « BRUXELLES BABEL » documentaire – 40m - Manomètre Films

Anouar, Zacharia, Sara, Hassan, Saddik, Bara et Chawki sont élèves du secondaire au Lycée Guy Cudell à Saint Josse. Ils ont entre 16 et 20 ans, ils viennent de Syrie, d'Irak, de Tunisie, du Maroc... Au cœur de la création artistique, ces jeunes cheminent et redécouvrent leur identité, le rapport à l'autre, la connaissance de soi et leur propre culture.

2014/15 - Pierre -Yves Le Cunff, Karim Bey , Karine Pourtaud et Julien Gras -Payen fonde Manomètre Films

ManomètreFilms est née en 2015 de l'envie de Pierre Yves Le Cunff, de créer une structure de production audiovisuelle professionnelle pour soutenir les jeunes talents de leur génération, se donnant le temps d'expérimenter avec eux. Manomètre a pour ambition de travailler dans le respect et l'intérêt des auteurs, en leur offrant un cadre solide pour la création, un outil performant pour leur permettre de concrétiser leur vision artistique. Son crédo, c'est de produire dans la confiance, la collaboration et l'entraide.