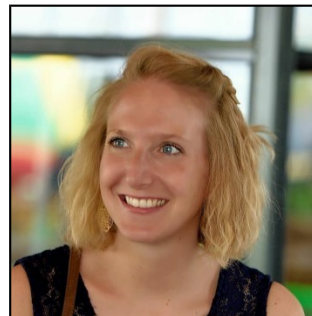


Curriculum vitae

Pascaline Breuls de Tiecken

Rue de la Commone 22a
1315 Opprebais

0494/08.56.54
p.breulsdet@gmail.com



Date de naissance : 11 novembre 1987
Permis de conduire B

De nature positive et motivée, je m'adapte facilement à toutes situations au niveau professionnel. J'aime le travail d'équipe, je suis assez organisée et soucieuse du détail.

1. **Etudes**

2006 – 2010

Bachelière en ergothérapie

Institut d'Enseignement Supérieur Parnasse-Deux Alice à Woluwé St Lambert.

2016-2019

Formation en chef d'entreprise comme régisseur-technicien de costumes de spectacles
Certificat de gestion à l'EFP d'Uccle.

2. **Expérience pré-professionnelle**

- Décembre-février 2016-2017

Spectacle de danse « Fantastika », Ecklectic production, Namur.

Fonction : Assistante costume (réparation+ création).

- Février- Novembre 2018

Comédie musicale « Thorgal », asbl l'Enfant des étoiles à Rixensart.

Fonction : Equipe costumière ; recherche et création des costumes.

- Février 2018+ Mars 2018

Tournages de courts métrages de l'IAD à Louvain-la-Neuve.

Fonction : Costumière et habilleuse.

- Juin-Juillet 2018

Tournage du court-métrage « XDDL Homicides », Bruxelles.

Fonction : stagiaire costumière et habilleuse.

3. **Expérience Professionnelle**

- Septembre 2010 à juin 2020

Ergothérapeute dans divers domaines de rééducation adultes et enfants, en Belgique et en Suisse.
Expérience de bénévolat au Sénégal en 2011 et 2013.

- Octobre 2019 – Janvier 2020

Habilleuse et assistante costumière sur le tournage de « En Goede Jaar », Mocking Bird Production.

- Juillet 2020

Habilleuse sur le tournage « The Window », Velvet Films.

- Aout 2020

Habilleuse et assistante costumière sur le tournage « 1 semaine sur 2 », Artemis Production.

- Septembre 2020

Régisseuse, habilleuse et 3^{ème} assistante sur le tournage « La vie dans les bois », Dream Rokh Production.

- Octobre 2020

Habilleuse sur le tournage « Titan », Hélicotronc Production.

- Novembre - décembre 2020

Costumière dans La compagnie des Nouveaux Disparus, Bruxelles.

- Avril – mai 2021

Costumière et scénographe pour la Compagnie des Nouveaux Disparus, Bruxelles.
Pièce de théâtre « Mon fils, ce démon » de Jamal Youssfi.

- Juillet – août 2021

Co-professeur de couture pour un projet humanitaire à Areka en Ethiopie.

4. **Langues**

Français : Langue maternelle.

Néerlandais : Niveau faible.

Anglais : Bon niveau.

5. **Hobbies**

Le sport en général et plus particulier l'équitation et la course à pieds, la couture et le dessin.

6. **Autres**

Utilisation fréquente des logiciels Word, Excell, PowerPoint, tablette et autres supports tactiles.

Permis B, j'ai mon propre véhicule.