



Double-cliquer pour voir la **présentation de Philippe Cloes**



Double-cliquer pour entendre la **bande démo diction 2025**

PHILIPPE CLOES

Si justesse, rythme et instinct, hautes qualités pourtant déjà si prépondérantes chez l'acteur, suffisaient à corroborer la très forte et vaste personnalité de Philippe Cloes alors, la rencontre serait d'ores et déjà absolument inévitable !

Mais là, où cette rencontre devient véritablement impérieuse c'est lorsque que l'on découvre stupéfait, l'immense toile organique et hypersensible sur laquelle Philippe Cloes projette le monde qui nous entoure avec tant de vérité, d'amour, d'aisance, d'humour et d'humilité. Et son histoire en est la grande responsable ; Philippe exerce durant 30 ans dans le prestigieux domaine de l'équitation. Cavalier de haut rang, il va conjuguer à merveille l'art de la symbiose, de l'écoute, du tempérament, avec ce premier partenaire spectaculaire à qui on ne peut mentir, le cheval ! Cet animal fantastique, Philippe va le découvrir comme on découvre peu à peu et avec passion le personnage à construire.

Aller vers le personnage ou l'amener à soi ? La fusion entre l'homme et l'animal a créée chez Philippe cette double capacité ! Aussi, vous rencontrerez autant, ce qui est rare, un acteur qu'un comédien.

Car Philippe Cloes est un être multi-visages à l'empathie puissante et subtile, capable donc, de remarquables compositions. Auteur et interprète, Philippe se produit également avec ses textes, fabuleusement mis en musique, en public et sur supports audio. Une sensibilité incontournable pour le cinéma !

Depuis plusieurs années, L'artiste se forme à la construction du personnage avec Franck Tonnellier (Espace du Songe) en approchant notamment les méthodes de Stanislavski, Grotowsky, Jouvett, le Solfège de la Diction mais également à travers diverses et régulières Master Class avec Laura Van Maaren, Martha Bergman, Arantxa Hurtado.

F. Tonnellier, Espace du songe, cours d'arts dramatique professionnels.



Double-cliquer pour voir le plan séquence
- Le Misanthrope de Molière



Double-cliquer pour entendre
la bande démo diction & voix-off



Double-cliquer pour voir le plan séquence
- Ruy Blas - (Victor HUGO)



Double-cliquer pour voir le plan séquence
- Danse avec lui - (d'après Valérie GUIGNABODET)



Double-cliquer pour voir la séquence
Germinal - (de David Hourrègue, 2021)



Double-cliquer pour voir le plan séquence
- Les Misérables - (d'après Claude LELCOUCH)

CONTACT :
0032496 93 44 06
philippecloes.book.fr
pourtouracting@gmail.com