# **JEAN-LUC GOOSSENS**



## **AUTEUR DE LONG METRAGE**

- **2000 « BON PLAN »** Consultation sur le film de Jérôme Levy, produit par Vertigo, avec Ludivine Sagnier, Thierry Lhermitte, Roland Giraud.
- **2000** « **REGARDE-MOI** » Co-scénarisation du film de Frédéric Sojcher, produit par Prima Vista. Avec Mathieu Carrière, Claire Nebout, Carmen Chaplin, Sandrine Blancke.
- 2006 « ASTERIX ET LES VIKINGS », film d'animation. Scénario et dialogues, d'après l'album « Astérix et les Normands ». Produit par Natalie Altmann et Thomas Valentin (M6 STUDIO). Réalisé par Stefan Fjeldmark. Avec les voix de Roger Carel, Lorent Deutsch, Sara Forestier, Pierre Palmade... Grand Prix Anima 2006 du long métrage jeune public. Sélectionné à Annecy 2006.
- 2009 « UN JOUR MES PRINCES VIENDRONT », comédie romantique. Les droits du scénario ont été acquis par Universal Pictures.
- **2012** « **TORPEDO** » Consultation sur ce film de Matthieu Donck, produit par K2/K Star, avec François Damiens.
- **2019 « YAKARI », film d'animation.** Consultation sur ce film de Xavier Giacometti et Toby Genkel, produit par Dargaud et Belvision, d'après l'œuvre de Derib et Job.
- **2019-23** « CHALEUR SANS FRONTIERES », comédie. Coécriture avec Ivan Goldschmidt, et Jean-Luc Pening. Production : Stenola. Réalisation : Ivan Goldschmidt et Claudia Tagbo. En financement.

#### AUTEUR DE FICTION POUR LA TELEVISION ET LES PLATEFORMES

- 2001 « LE DIVIN ENFANT », comédie 90' Réalisation : Stéphane Clavier. Production : Rendez-Vous Production/M6. Avec Lambert Wilson, Marthe Villalonga, Adrien Aumont, François Morel, Héléna Noguerra. Prix du Meilleur Scénario au Festival de Saint-Tropez 2001.
- 2002 « PIERRE ET FARID » comédie 90'. Coécrit avec Gabrielle Borile. Produit par Sama Production pour France 3. Réalisation : Michel Favart. Avec Victor Lanoux.
- **2003-2006** « JE HAIS LES ENFANTS JE HAIS LES PARENTS JE HAIS LES VACANCES », comédie 3x90°. Produit par Rendez-vous Production pour France 2. Réalisé par Lorenzo Gabriele, Didier Bivel et Stéphane Clavier. Avec Stéphane Freiss, Carole Richert, Daniel Prévost, François Vincentelli, Stéphane De Groodt. Sélectionné au festival de Luchon.
- **2003 « 3 GARCONS, 1 FILLE, 2 MARIAGES », comédie 90'**. Produit par Rendez-vous Production et Stromboli Pictures pour M6 et la RTBF. Réalisation : Stéphane Clavier. Avec Olivier Sitruk, Arnaud Giovaninetti, Julie Gayet, Charlie Dupont, Fabio Zenoni, Jean-Claude Dreyfuss, Patricia Houyoux. Sélectionné au festival de Luchon.

- **2004** « TROP JEUNE POUR MOI ? », comédie 90'. Produit par Cipango et Saga Film pour France 2 et la RTBF. Réalisation : Patrick Volson. Avec Eva Darlan, Bruno Slagmulder, Fabio Zenoni.
- **2004** « **SI J'ETAIS ELLE** », **comédie 90'**. Produit par K-Star et K2 pour M6 et la RTBF. Réalisation : Stéphane Clavier. Avec Hélène de Fougerolles, Thierry Lhermitte, Hyppolite Girardot, Eric Caravaca, Alexia Portal.
- **2007-2009 « MELTING POT café, série 18x52' (3 saisons).** Produit par Catherine Burniaux (Stromboli Pictures) pour la RTBF. Réalisation : Jean-Marc Vervoort. Avec Tsilla Chelton, Stéphane Bissot, Fabrice Murgia, Mourade Zeguendi, Raphaëlle Bruneau, Marie Simons, et Adamo. *Prix de la contribution artistique La Rochelle 2007.*
- **2008** « UNE SUITE POUR DEUX », comédie 90'. Produit par Italique Production, pour TF1. Co-adaptation et dialogues, d'après le scénario d'Isabelle Dubernet, Eric Fuhrer et Hélène Delale. Réalisation : Didier Albert. Avec Richard Berry et Christiana Reali.
- « SIMPLE », comédie 90' d'après le roman de Marie-Aude Murail. Produit par K'ien Production pour France 2. Avec Bastien Bouillon, Michel Aumont, François Civil, Jérémie Elkaïm. Réalisation et coadaptation : Ivan Calbérac. Ouverture du festival de Luchon 2011.
- **2011 « A DIX MINUTES DE NULLE PART », comédie 90'.** Coproduit par GMT et Stromboli Pictures pour TF1 et la RTBF. Réalisation : Arnaud Mercadier. Avec Vladimir Yordanoff, Helena Noguerra, Lio, Fabio Zenoni et Agnès Soral.
- 2012 «A DIX MINUTES DES NATURISTES », comédie 90°. Coproduit par GMT et Stromboli Pictures pour TF1 et la RTBF. Réalisation : Stéphane Clavier. Avec Macha Méril, Christine Citti, Catherine Jacob, Lionel Abelanski, Alain Leempoel. Trophée du Film Français de la fiction unitaire 2012 pour la meilleure audience (6,71 millions de spectateurs).
- **2013** « LE BONHEUR SINON RIEN! », comédie 90'. Produit par Kwaï TV et Stromboli Pictures pour France 3 et la RTBF. Avec Véronique Jannot et Lionnel Astier. Réalisation: Régis Musset.
- 2014 « ESPRITS DE FAMILLE », série 10X52'. Produit par Catherine Burniaux (Stromboli Pictures) (Fonds Séries / RTBF) et VEMA (TF1 SERIES FILMS). Réalisé par Jean-Marc Vervoort et Fabrice Couchard. Avec Fred Haugness, Christel Cornil, France Bastoen, David Baiot, Babetida Sadjo, Rosalia Cuevas, Ronnie Commissaris.
- **2015 « LETTRE A France », comédie 90'.** Scénario, adaptation et dialogues, d'après un scénario de Fanny Herrero et Benjamin Dupas. Produit par Europacorp Télévision pour France 2. Réalisé par Stéphane Clavier. Avec Julie Ferrier, Catherine Jacob, Didier Flamand, Gil Alma, David Baiot. Sélectionné au Festival de La Rochelle 2015.
- **2020 « UN SI GRAND SOLEIL », feuilleton.** Ecriture des dialogues (v1) des épisodes 451, 461, 472, 482, 491, etc... Produit par France TV Studio pour France 2.
- **2020 « EN FAMILLE », comédie.** Ecriture de 2x52' prime time. Produit par Noon (Kabo family) pour M6.
- 2021 « ROUGH DIAMONDS », série 52'. Adaptation des dialogues pour les personnages

parlant français. Produit par De Mensen.

- **2023-24** « **10 000 VUES** », **comédie 90**°. En développement avec France 2. Produit par Caroline Lassa et Delphine Wautier (France TV studio).
- 2025 « LE SUPPLICE SUEDSOIS », comédie 90'. Optionné par Sequel Prod (François Touwaide). En développement.

### **AUTEUR DE SERIES ANIMEES**

- **2019-20** « **LE PETIT NICOLAS Tous en vacances** », **série animée.** Ecriture de 17 épisodes de 11' (dont 2 avec Valérie Magis), d'après l'oeuvre de Sempé et Goscinny. Produit par Media Valley et Belvision pour M6.
- 2021-24 « LOUCA », série animée 26x22', d'après la BD de Bruno Dequier (Dupuis). Coécriture du pilote, et de quatre épisodes dialogués, avec Philippe Riche. Ecriture du double épisode final. En production avec TF1, Media Valley et Belvision.

#### **AUTEUR-REALISATEUR DE COURTS-METRAGES**

- 4 (\*\*RAISONS TECHNIQUES\*\*), film de fin d'études à l'INSAS. Diffusion : RTBF. Grand Prix Média 10/10/1987- Sélection à Clermont-Ferrand et Mention Spéciale à Lille en 1988
- 1990 « TELEPHONE SANS FILM », coréalisé avec Didier Verbeeck. Production : Production Team Diffusion : salles de cinéma, Canal + France et Belgique, RTBF
- \*\*Market No. 1998 (\*\*PAS DE STRESS! \*\*) Production: Banana Films. \*\*Grand Prix Média 10/10/1999 Fifety d'or du Festival International du Film pour enfants (Tournai 2000) Prix du public aux Rencontres Internationales du Court Métrage de l'Ile de la Réunion (2000) Diffusions: Canal + Belgique et France, RTBF

## **DIVERS**

1986 Licencié en Sciences Economiques (Université Libre de Bruxelles)

1988 Diplômé de l'INSAS (réalisation cinématographique).

2008 à 2025 Professeur à l'IAD (Atelier d'écriture sérielle, Atelier d'écriture de scènes).

2018-19 Président du comité belge de la SACD et membre du CA à Paris.

2021-24 Président du comité belge de la SACD et membre du CA à Paris.

2024-25 Membre du CA de l'Agraf