



- « Léa », réalisé par Rayan Imoula dans le cadre du *48H Film Festival Bruxelles*. Primé meilleur film, meilleure réalisation et meilleure actrice. Rôle principal - **2018**

- « *Complexe Poétique* », film de fin d'étude de de l'INRACI réalisé par Louis Guerig, Production Les Apaches, dans le rôle de Camille, rôle principal féminin - **2018**

- « *Paulo* », court métrage réalisé par Hugo Larisch, dans le rôle de Lucy, personnage principal féminin - **2017**

- « *Corridor* », réalisé par Hugo Larisch et Stacy Claire dans le cadre du *48H Film Festival Bruxelles*. Primé meilleur film et meilleure actrice. Rôle principal féminin - **2016**

- « *Ysé* » réalisé par Lionel Jadot, YONI Production, avec Astrid Whettnall - **2014**

- « *Sisters* » réalisé par Lionel Jadot, YONI Production, avec Astrid Whettnall - **2014**

CLIPS

- « *Poor Devil* » de LAGO réalisé par Gil Tapia, rôle principal - **2017**

- « *Bxl Mon amourrr* », clip promotionnel pour Dour réalisé par Jérémy Andonis, Portal Production, rôle principal - **2016**

TRAINING

- Formation *Jouer en pleine présence* avec Boris Rabey, Natalie Yalon, etc. **Janvier à Mars 2019**

- Formation *Les soirs de pleine présence* avec Inbal Salon - Studio Michael Chekhov. **Octobre à Décembre 2018**

- Formation « *Sur le casting* » - Pico Berkovitch - **Juin 2018**

- Formation d'un mois en *Performance Acting Technique* au conservatoire des Arts Dramatiques de New York. **Juillet 2018**

- *Formation Technique de Stanislavski* avec Boris Rabey dans le cadre de l'AKDT. **Juillet 2016**

- Formation en *Improvisation* donnée par Hugues Hamelynck (FBIA) **2008-2015**