

Raf Keunen

Compositeur



Après des études de philosophie, Raf Keunen se forme à la composition et à l'orchestration au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles et débute une carrière de compositeur de musique de film en 2004 en écrivant le score de deux courts-métrages, **CARLO** et **THE ONE THING TO DO**, de Michael R. Roskam, avant de travailler avec lui sur le long-métrage, **BULLHEAD - Prix du jury et de la critique au Festival de Beaune, Prix du meilleur film, meilleur réalisateur, meilleur acteur au Fantastic Fest d'Austin (Texas)** et nommé dans la catégorie **Meilleur film étranger aux Oscars 2012**.

Raf Keunen compose également pour le théâtre, notamment la musique de la pièce **N.Q.Z.C.** de Wayn Traubs, créée en 2007 à Paris au Théâtre de la Ville.

En 2014, il signe la musique originale de **PLAN BART**, un long métrage réalisé par Roel Mondelaers ainsi que le score de **LE TEMPS DE L'AVENTURE** réalisé par Jérôme Bonnel. Raf Keunen collabore également avec Raphaël Crombez sur son court métrage **PERDITION COUNTRY**, qui a reçu le prix du Public lors du Festival de Ghent 2014. Il compose la musique originale du film **TETE BAISSEE**, réalisé par Kamen Kalev sorti en 2015.

En 2017, il retrouve le réalisateur Michael R. Roskam et signe la musique de son dernier long métrage, **LE FIDÈLE**.

2018 est une année chargée pour Raf Keunen qui travaille actuellement sur quatre projets différents dont **SPRINGWELL** de Christian Volckman avec Olga Kurylenko, **THE SPY** réalisé par Jens Jonsson ou encore la série **JEUX D'INFLUENCE** de Jean-Xavier de Lestrade qui sera diffusée sur Arte.

Marie Sabbak Agency ☺☺☺

marie@masa-agency.com

+33 (0)1 44 76 04 20

Marie Sabbak Agency ☺☺☺

Filmographie sélective

The Spy

Réalisé par Jens Jonsson, produit par Scope (2018)

Springwell

Réalisé par Christian Volckman, produit par Les Films du Poisson et Versus Production (2018)

Jeux d'influence

Série Réalisée par Jean-Xavier de Lestrade, produit par Stenola Productions & What's Up Films, diffusé sur Arte (2018)

Le Fidèle

Réalisé par Michael R. Roskam, produit par Savage Film et Stone Angels (2017).

Nomination au Best Original Score for a Belgian Production, Festival de Gand 2018

Coup de foudre à Noël

Téléfilm réalisé par Arnauld Mercadier, produit par Big Band Story, diffusé sur TF1 (2017)

Tête Baissée

Réalisé par Kamen Kalev, produit par Left Field Ventures (2015)

Perdition County

Court métrage réalisé par Raphaël Crombez, produit par Colonel (2014)
Prix du Public, Festival de Gand 2014

Le Temps de l'aventure

Réalisé par Jérôme Bonnel, produit par Rectangle productions et Scope pictures (2014)

Plan Bart

Réalisé par Roel Mondelaers, produit par Caviar Films (2014)

Wolfsmelk

Court-métrage réalisé par Hans Vercauter, produit par Caviar Films (2013)
Nomination au European Independent Film Festival 2014 dans la section European Dramatic Short

Subaru

Court-métrage réalisé par Philip James McGoldrick, produit par Blondynka vzw (2013).

Skunk

Marie Sabbak Agency

marie@masa-agency.com

+33 (0)1 44 76 04 20

Marie Sabbak Agency

Court-métrage réalisé par Jan et Raf Roosens, produit par Rococo (2011).
Nomination au European Independent Film Festival 2014 dans la section European Dramatic Short
Prix du meilleur court-métrage au Guanajuato International Film Festival de Mexico en 2012.
Prix du meilleur court-métrage au Festival d'Ostende 2012.

Death of a shadow (Mort d'une ombre)

Court-métrage réalisé par Tom Van Amermaet, produit par Serendipity Films (2011).
Prix du meilleur film au Los Angeles Shorts Fest 2012.
Seminci Valladolid/European Film Award 2012 au Seminci Valladolid Film Festival (Espagne)

Bullhead

Réalisé par Michael R. Roskam, produit par Savage Film and Eyeworks (2011).
Plus de 40 sélections officielles, entre autres :
Nominé au World Soundtrack Awards de Ghent 2011.
Nominé au Festival Les Magritte du Cinéma dans la section « Meilleure musique originale » en 2012.
Prix du jury et de la critique au Festival de Beaune 2011.
Prix du meilleur film, meilleur réalisateur, meilleur acteur au Fantastic Fest d'Austin (Texas) 2011
Nominé dans la catégorie Meilleur film étranger aux Oscars 2012.

Siemiany

Court-métrage réalisé par Philip James McGoldrick, produit par Blondynka vzw (2009).
Plus de 60 sélections officielles, entre autres :
Sélectionné à la Berlinale 2010, au Festival des courts-métrages de Bruxelles 2010, au Festival international du film de Seattle 2010, au Festival des courts-métrages de Clermont-Ferrand 2010.
Prix de la meilleure première œuvre au Festival international du court-métrage de Louvain 2010.

Three and a half minutes

Documentaire produit par Humanity Productions (2009).

Today is Friday

Court-métrage réalisé par Michael R. Roskam, produit par Savage Film (2008).
Sélectionné au Festival international du court-métrage de Montréal 2009.
Sélectionné au Festival international du film de Lille 2008.
Sélectionné au Festival international du court-métrage de Louvain.

Vleugels

Marie Sabbak Agency

marie@masa-agency.com

+33 (0)1 44 76 04 20

Marie Sabbak Agency

Téléfilm réalisé par Julie De Clercq, produit par Skyline film and TV Production (2006).

Gas Station

Deux documentaires, *République Tchèque et Israël/Palestine*, produits par CCCP (2006).

The one thing to do (*Une seule chose à faire*)

Court-métrage réalisé par Michael R. Roskam, produit par CCCP (2005).

Nominé pour le prix Joseph Plateau en Belgique en 2005.

Belgian focus au Festival de Clermont-Ferrand 2007.

Carlo

Court-métrage réalisé par Michael R. Roskam, produit par CCCP (2004).

Plus de 20 sélections officielles, entre autres :

Belgian focus au Festival de Clermont-Ferrand en 2007.

Avant-première au Festival de Bruxelles du film européen en 2004.

Prix de la meilleure photographie au Festival du Court-Métrage de Bruxelles en 2004.

Festival de Cannes « Shortissimo » : sélection du meilleur court-métrage flamand en 2004.

Prix du public au Festival international du court-métrage de Louvain (Belgique).

Grand prix du jury du meilleur court-métrage noir au Festival du film « Polar dans la Ville » (France).

Sélectionné au Festival de « Nevers à l'Aube » (France).

Sélectionné au Festival international du court-métrage de Zagreb (Croatie).

Festival du film d'Umea (Suède).

Sélectionné au Festival du court-métrage d'Uppsala (Suède).

Sélectionné au Festival international du film de Gand (Belgique).

Sélectionné au Festival Media 10-10 du court-métrage de Namur (Belgique).

Sélectionné au Festival du court-métrage de Regensbourg (Allemagne).

Sélectionné au Festival du court-métrage de Foyle (Irlande).

MECAL Air au Festival international du court-métrage de Barcelone.

Sélectionné au Festival du court-métrage de Berlin.

Sélectionné au Festival international du court-métrage de Cologne.

Théâtre

N.Q.Z.C., pièce de théâtre de Wayn Traubs créée au Théâtre de la Ville à Paris (2007)

Marie Sabbak Agency ☺☺☺

marie@masa-agency.com

+33 (0)1 44 76 04 20

Marie Sabbak Agency ☺☺☺