



- Charlotte LARGUIER -

Comédienne

00336 84 81 94 65

charlotte.larguier85@gmail.com

Française

32 ans - 162 cm

Cheveux : châtain foncé

Yeux : bleus

Équitation, natation, ski

Langue - Anglais, Italien

Voiture permis B

THEÂTRE

- 2014 Que puis-je faire pour vous ? Anne-cécile Vandalem
2011 Les européens de Howard Barker, m.e.s Stephan Delon, cie *U-Structure-nouvelle*
2010 Les amantes, A. Jelineck, m.e.s Maxime Chazalet, (1er prix du jury du festival de Cabourg)
2009 Théâtre ambulant Chopalivitch, Lioubomir Simovitch, m.e.s Christian Chessas, cie *Conduite Intérieure*
2008 Le Cabaret du Pire, m.e.s Juliette Mouchonnat, cie *Le P'tit atelier 3*
2007 Nous ne vivrons jamais si longtemps, m.e.s et réécriture du Roi Lear
2006 Héritage-s, m.e.s Angèle Baux et Mathilde Ramade
2005 Archive1, m.e.s Alain Béhar, cie *Quasi*

CINEMA

- 2017 Demain, dès l'aube, réalisatrice Delphine Noels
2008 Figuration opéra Orphée aux enfers, J. Offenbach
1993 Figuration long métrage : Le hussard sur le toit, J-C Rappeneau.

FORMATIONS & DIPLOMES

- 2017 Production et Entrepreneurat théâtral, *Théâtre & Publics*, Liège
2012-2016 ESACT Conservatoire Royal de Liège d'art dramatique
2010 MASTER Arts du spectacle, Spécialité Théâtre, Montpellier

STAGES

- 2018 Ann Sirot et Raphaël Balboni, "*Jeu face caméra*", Asbl *Trou de ver*
2012 Natalie Yalon, "*Vers une présence éclatante de l'acteur*", AKDT
2011 Werner Büchler, "*L'acteur, facteur d'images*" cie *Les objets trouvés*
2009 Thomas Wieck, enseignant à l'école Ernst Busch
2005 Marie Lamachère, cie *Interstices*, "*Les chaînes d'actions physiques d'Eugenio Barba*"