

 Violette Pallaro Téléphone : +32 497 33 36 12 violette.pallaro@gmail.com Domiciliée à Bruxelles Langues: Allemand, Italien, Anglais Permis B Escalade, Hot Yoga	Diplômes : Ecole de Techniques audiovisuelles Agnès Varda/Bruxelles Master en art dramatique /ESACT-Ecole Supérieure d'Acteurs de Liège/Belgique Conservatoire d'Art Dramatique/Paris 5e	Logiciels maîtrisés: Vidéo et création sonore Adobe Premiere Pro, Audition & After Effects Notions sur Sound Forge Pro, Reaper, Tricaster Black Magic Traitement de texte et budget Microsoft Word & Excel
	Workshops et formations professionnelles: <u>Jeu et mise en scène</u> : Michael Bier, Piko Berkovitch, Serge Tranvouez, Robert Cantarella, Frédéric Maragnani, Philippe Minyana, Antoine Caubet, Alexandre Del Perugia, Pascal Crochet, Cie Still Life, Ludor Citrik <u>Création radio</u> : François Pérache, Sabine Zovighian, Solène Moulin, Maya Boquet <u>Audiovisuel</u>: Opératrice multica caméra, & Habillage audionumérique, Technocité Mons <u>Dramaturgie</u> : Camille Louis, Bart Van den Eynde, Sara Vanderieck <u>Interdisciplinaire</u> : Laboratoire de recherche artistique multidisciplinaire (Fabrique de Théâtre- Frameries/ Tas de Sable – Ches Panes Vertes-Amiens /Théâtre des Doms-Avignon/Cité des arts de la rue-in'8 circle- Marseille) <u>Production</u> : Luna Blue Film/Bruxelles, Théâtre et Publics/Liège <u>Intelligence collective</u> : Be Great, l'Organisation	

Actrice

Courts-métrages

Depuis 2009 : *Insomnia* de Chloé Liradelfo, *Silence!* d'Eric Piette, *Lilith* de Federico Ordonez, *Jardin Perdu* de Baptiste Evrard, *Das Grosse Rätsel* de David Gieselman, *In Vain* de Bruno Paolo Gorgo Manfrin, *Deux trois accords & Chrysalide* d'Arnaud Dufeys, *Isabelle de Castille* de Cristiano Ferri, *Bruzelle* de Leila Lahbi

Longs métrages

2013 : *Tokyo Anyway* de Camille Meynard, premier rôle, Stenola Production.

Nomination Meilleure actrice et Meilleur Espoir Féminin. au Festival International Francophone du Film (FIFF) et aux Magrittes

Publicité

Depuis 2011: Groupama, Solidaris, Orange, Belgacom Proximus, Private Banking, KBC, Key Trade Bank, BNP Baripar, Total Energies, Test Achats, Sarenza, Justin Bridoux, Post Luxembourg, Happytal, Santiane, Cameleon, Labelleadresse.com, Le Réflexe Notaire

Doublage

Depuis 2010: Films, séries et séries animées

- Don't Worry he Won't Get Far on Foot*, *Amore*, *Woody Wood Pecker*, *Animal Kingdom*, *All About Albert*, *Digging for Fire*, *Keanu*, *Love Ranch*, *Kokowääh*
- Grace*, *Tom Jones*, *Wakefield*, *Scream*, *Boss*, *Lost Girl*, *Flesh and Bone*, *Disjointed*, *Frankie et Paige*, *Imma Tataranni*, *Zeke et Luther*, *Austin and Ally*, *Underbelly Razor*, *The Paradise*, *Rubicon*
- Pierre Papier Ciseaux*, *Rick et Morty*, *Mao Mao Héros au Coeur Pur*, *Arthur/Ladonna Compson*, *Monster High*, *Sophia The First*, *Regal Academy*

Voix off

2023 : *Bruzelle* de Leila Lahbi

2020 : *Paysans-Artisans* de Nicolas Meinguet et Johan Rossignol

2017 : Spot FIFF-Festival International du Film Francophone de Namur

Coaching en entreprise

Depuis 2020 : Lepaya (Amsterdam - Paris - Bruxelles)

Teasers

Acting <https://vimeo.com/manage/videos/1004479375>

Publicité <https://vimeo.com/1034345854>

Doublage <https://vimeo.com/user6076047/violettepallaroteaserdubbing?share=copy>

Voix off <https://vimeo.com/1034341953>